спецвыпуск
№ 8(71) 1999 год

DD ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

МИР НЕПОЗНАННОГО

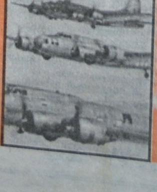
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

МОЗГ ПИЛОТОВ-ИНОПЛАНЕТЯН ИМЕЛ ВОЗРАСТ ОТ 400 ДО 500 ЛЕТ

Я ВИДЕЛ ВЕДЬМУ С РОГАМИ

НЛО НАД ЮГОСЛАВИЕЙ

И ТОГДА БОМБАРДИРОВЩИКИ СТАЛИ ПЯТИТЬСЯ НАЗАД



НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ?: БЕРЕМЕННЫЙ МУЖЧИНА

Учителя юного человечества

Египетские пирамиды построили… не люди, а пришельцы с Венеры. Представители более высокой цивилизации прибыли на Землю 22 сентября 10532 года по нашей эры, основали Атлантиду, поделили между собой все другие страны и начали создавать новую цивилизацию…

Эти потрясающие события — вовсе не сюжет научно-фантастического романа, а вполне обоснованная гипотеза, выдвинутая доцентом Ульяновского технического университета, кандидатом технических наук Евгением Меньшовым.

— Две жгучие тайны издавна волновали человечество, — поясняет ход своих поисков Евгений Николаевич, — Атлантида и египетские пирамиды. Почти пять лет я занимался этой проблемой, перечел сотни умных книг, в том числе диалоги "Тимей" и "Критий" знаменитого древнегреческого философа Платона. В одной из своих известных бесед великий грек прямо заявляет, что земная цивилизация началась с богов, спустившихся с неба. Но современные исследователи полагают, что в религиозной мифологии отражены следы реальных событий.

По традиционным представлениям три самые знаменитые и величественные египетские пирамиды — Хеопса, Хефрена и Микерина — сооружены египтянами около 2,5 тысяч лет назад и являются гробницами фараонов. Но доцент Евгений Меньшов считает, что это не совсем так.

Во-первых, непонятно, как сумели люди, не имея подъемных кранов, мощных экскаваторов и самосвалов, поднять горы камней и с поразительной точностью уложить монолиты в несколько тонн каждый? Во-вторых, пирамиды имеют изумительную геометрическую гармонию, единое направление осей и строгую ориентацию на части света до сотых долей градуса. Откуда у древних египтян такие знания?

Ульяновский ученый открыл ряд новых геометрических и астрономических закономерностей, установил, что расположение главных пирамид на Земле соответствует параметрам Венеры, Земли и Марса. По мнению Евгения Меньшова, весь архитектурный комплекс в Гизе, включая мифологического Сфинкса, — это зашифрованная гелиоцентрическая схема Солнечной системы на 22 сентября 10532 года до новой эры. Используя расчеты Института теоретической астрономии, ученый установил, что в тот день Земля находилась между Солнцем и созвездием Льва.

Кто же мог с ювелирной точностью отобразить расположение небесных тел в гигантской архитектуре каменного века? Уж, конечно, не египтяне. Пирамиды построил кто-то другой. Кто же и с какой целью?

Существует версия, которую разделяет доцент Е.Меньшов, согласно которой египетские пирамиды строили дважды. Сначала около 12,5 тысяч лет назад их возвели пришельцы по единому плану, а спустя 8 тысяч лет полуразвалившиеся сооружения восстановили фараоны четвертой династии. Лучше всех сохранилась скульптура Сфинкса, вытесанная из монолитной скалы, хотя, по данным японских специалистов, она намного древнее, чем пирамиды.

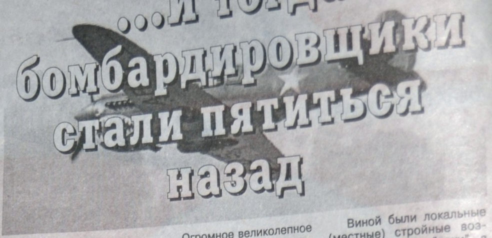
На их внутренних стенах есть древние надписи, которые гласят, что боги-фараоны "являются потомками утренней звезды Венеры". Почему же и с какой целью они оказались на Земле?

Евгений Меньшов выдвинул смелую гипотезу о космической катастрофе, которая разметала спутники Венеры, изменила скорость ее вращения, орбиту и атмосферу. Это вынудило венерианцев искать пристанища на соседних планетах. Косвенное подтверждение о космической катастрофе есть в долине Гиза: вокруг пирамиды Хеопса, олицетворяющей Венеру, есть три маленькие пирамидки — это ее спутники. Некоторые ученые полагают, что Меркурий был некогда спутником Венеры.

Легенды народов Востока говорят о том, что на Венере жили люди, опередившие землян на целую эпоху. Они появились на нашей планете как учителя юного человечества и запомнились в виде богов, сошедших с неба. Евгений Меньшов считает, что именно венеряне десятки тысяч лет назад высадились на Землю, создали Атлантиду, построили египетские пирамиды и основали древнюю человеческую цивилизацию.

Евгений Николаевич предполагает, что не всех венерян устроили условия на Земле. Многие полетели к другим планетам, и, может быть, теперь они являются к своим соплеменникам и потомкам на неуловимых НЛО. Наблюдают и ждут, когда же земляне раскроют грандиозные тайны египетских пирамид.

— Я уверен, — говорит Е.Меньшов, — что это произойдет очень скоро. По моим расчетам, в самом центре грандиозного архитектурного комплекса в Гизе находится тайный подземный акрополь первых египетских богов-фараонов — пришельцев с Венеры. Акрополь стережет мифический Сфинкс. В некоторых древнеегипетских источниках встречается загадочная фраза: "Когда заговорит Сфинкс, звезды остановятся". Потрясающе!



…И тогда бомбардировщики стали пятиться назад

Уже в древности моряки на гребных судах обратили внимание на пугающие своей невидимостью могучие силы: посреди относительно спокойной воды гребцы не могли сдвинуть судно с места!

Позже то же самое казалось на колесных и винтовых кораблях.

"Мы направились к краю льда, чтобы пристать, но "Фрам" оказался на "мертвой воде" и почти не двигался с места, хотя машина работала на полную мощность, — писал в книге "Среди льдов и во мраке полярной ночи" известный полярный исследователь Фритьоф Нансен (1861-1930). — "Фрам" шел все медленнее по направлению к краю льда. Потребовалось более 4 часов, чтобы пройти несколько морских миль, которые мы могли бы пройти на веслах в полчаса или менее..."

Итак, "мертвая вода". Неподвижное в подвижном.

Из века в век это странное явление пугало даже опытных моряков. Судно, идущее малым ходом, внезапно останавливалось, как если бы чья-то невидимая гигантская рука придерживала его снизу (в наши дни сразу речь заходит об НЛО, подводных жителях — "атлантах" или таинственных инопланетянах).

В "мертвой воде" судно, застопорившее машины, останавливается не постепенно, а сразу. Парусные и буксируемые суда на "мертвой воде" сбиваются с курса и перестают слушаться руля. Внешние волновые явления — почти такие же, как на мелководье. При выходе же из странной зоны суда довольно быстро набирают скорость.

"Исследования этого явления, начатые по инициативе Ф.Нансена, показали, что возникновение "мертвой воды" тесно связано с образованием слоя скачка плотности воды и внутренних волн", — отмечает "Популярная гидрометеорология и судовождение" (И.А.Шалыгин. М.: "Транспорт", 1987).

Составленное в результате экспериментов небольшое уравнение показывало, что судно создает волны как бы на двух поверхностях — внешней и внутренней (раздела двух сред, двух "вод"). Глубинная волна, циркулируя, движется в противоположном относительно судна направлении, заставляя судно как бы "тащить" дополнительную массу, что сказывается особенно в том случае, если толщина верхнего слоя равна осадке судна.

Здесь показательным примером является прискорбно-курьезный случай с нефтерудовозом "Маршал Жуков" в проливе Дарданеллы в июле 1981 года.

Огромное великолепное судно с полной грузоподъемностью, дедвейтом 102500 тонн, длиной 245 метров в течение 4 суток было не способно преодолеть пролив. При входе в него со стороны Эгейского моря скорость судна через несколько миль уменьшилась до 0,7-0,9 узла, оно почти перестало слушаться руля. Турбоход стало разворачивать поперек пролива, и он начинал дрейфовать к выходу.

Лишь на четвертые сутки, форсировав двигатели до максимальной мощности (на что, как всегда, потребовалось разрешение), судно вырвалось из злополучного места.

В то же время танкер "Сплит" преспокойно, беспрепятственно и быстро **прошел тот же участок. Причина оказалась в различии осадок двух судов: "Маршал Жуков" — 15 метров;** *"Сплит" — лишь 10 метров.* И для того, и для другого под килем было 40-70 метров, но граница раздела с водой большей плотности оказалась как раз на "роковой" глубине в 15 метров.

Итак, загадка "мертвой воды" в воде, в жидкости — решена. Но теоретически нечто подобное может существовать и для твердых веществ, и для газов. Как тогда это проявится?

В книге "Энциклопедия чудес" (т. 1, М.: 1994) замечательный популяризатор В.А.Мезенцев описывает в главе "Воздушные реки" эпизод 1943 года в районе Северного Донца (Юго-Западный фронт):

"Однажды, когда наши тяжелые бомбардировщики в очередной раз, держа строй, шли бомбить врага, мы увидели нечто невероятное. Летевшие на большой высоте, но ясно видимые в голубом безоблачном небе, самолеты будто остановились.

Не веря глазам своим, я смотрел на эту поразительную, пугающую картину: самолеты, остановившиеся в небе! Шли мгновения, а мы видели все то же — наши бомбардировщики, повиснув в воздухе, оставались на одном месте... Не знаю, сколько (вероятно, какие-нибудь секунды) это длилось, но вот, как бы с трудом отрываясь от чего-то, самолеты медленно-медленно двинулись вперед.

— Пошли! — облегченно вырвалось у всех, кто это видел".

Случай такой, разумеется, не одиночен. Истории подобные доходили до абсурда. Так, в 1945 году, во время очередного налета на Японию, тяжелые бомбардировщики США неожиданно остановились в воздухе, а затем начали пятиться назад!

Виной были локальные (местные) стройные воздушные течения, "реки", в высших атмосферных слоях, но в тревожную военную пору было не до рассуждений. Американцы не раздумывая повернули обратно, решив, что японцы в который раз применили какое-то новое секретное оружие. Нечто подобное бывало и с немецкой авиацией.

Курьезные эти случаи, когда корабль или самолет оказываются в зоне "мертвой воды" или в "скользком воздухе", зависают, "буксуют" на одном месте, вероятно, могут послужить разгадкой других, более современных странных случаев, которые нынешние фантазирующие энтузиасты относят к столь желанным "смещениям пространства-времени" и прочим физически допустимым (и недопустимым) чудесам.

Одним из таких случаев, **на первый взгляд труднообъяснимым, может быть** приводимая во многих сенсационных статьях и заметочках не столь давняя ситуация в Майами (штат. Флорида, США).

Пассажирский самолет "Боинг-727" заходил на посадку с северо-востока. Диспетчерский центр, как положено, вел за ним наблюдение, как вдруг тот... пропал с экрана локатора!

Появился он лишь спустя добрые десять минут. Приземлился "Боинг" безо всяких происшествий, и экипаж был довольно удивлен беспокойством встречающих их представителей наземных служб. По мнению пилотов, все шло как обычно.

Взволнованный диспетчер ответил буквально: "Но вы же 10 минут не существовали!" После чего, проверив свои часы, экипаж установил, что все они одинаково отстают от земного времени на 10 минут. Занятно, что, если верить описанию события, в соответствии с правилами экипаж произвел за 20 минут до этого сверку часов и разницы с земными показателями.

Итак, похоже, что-то "держало" на одном месте и самолет, и механизмы часов в самолете. Самолет могло задержать, например, воздушное течение — это мы уже выяснили, но вот могло ли такое течение держать в неподвижности механизмы часов?

Теоретически что-то подобное могло произойти, но пока энтузиасты НЛО и прочих сенсаций ратуют за то, что "Боинг-727" беспечно "болтался" не более, не менее как в чужих мирах и пространствах!

Что ж, так ли все — покажет будущее. Или... Пентагон, который про такие происшествия предпочитает помалкивать...

Непотопляемые Хуго Уильямсы

(Хроника невероятных совпадений)

В 1898 году писатель Морган Робертсон в романе "Тщетность" описал гибель гигантского корабля "Титан" после столкновения с айсбергом в первом своем рейсе... В 1912-м, спустя 14 лет, Великобритания спустила на воду теплоход "Титаник", и в багаже одного пассажира (конечно же, совершенно случайно) оказалась книга "Тщетность" о гибели "Титана". Все написанное в книге воплотилось в жизнь, совпали буквально все детали катастрофы: вокруг обоих судов еще до выхода в море была поднята невообразимая шумиха в прессе из-за их огромных размеров. Оба считающихся непотопляемыми судна налетели на ледяную гору в апреле, имея на борту в качестве пассажиров множество знаменитостей. И в обоих случаях авария очень быстро переросла в катастрофу из-за нераспорядительности капитана и нехватки спасательных средств... Книга "Тщетность" с подробным описанием корабля утонула вместе с ним.

В 1939-м, спустя 27 лет, в том же районе Атлантики, где затонул "Титаник", ночью плыл другой корабль — "Титаниан". Внезапно внутреннее чутье подсказало что-то рулевому, и он отдал команду "стоп-машина". Когда судно остановилось, и стоящие на вахте стали выражать недовольство задержкой, из темноты внезапно вынырнул огромный айсберг и нанес по корпусу сильный, но, к счастью, уже не смертельный удар...

В 1848 году мещанина Никифора Никитина "за крамольные речи о полете на Луну" сослали в... Байконур!

15 мая 1976 года газета "Уикли ньюс" сообщила, что акушер Триплетт (по-английски — тройной) в третий раз принял тройню!..

5 декабря 1664 года в проливе Па-де-Кале затонул английский корабль "Меней", из всего экипажа спасся только один моряк Хуго Уильямс. Спустя 121 год, день в день, 5 декабря 1785 года в Ирландском море, близ острова Мэн, пошел ко дну другой корабль. Среди оставшихся в живых был один матрос, которого звали Хуго Уильямс!..

Небезынтересна "рыбная история", произошедшая в течение дня с известным психологом Карлом Юнгом. Началось с того, что на обед ему подали рыбу. Сидя за столом, он увидел проезжавший мимо рыбный фургон. Затем его друг и сотрапезник за обедом вдруг повел разговор об обычае "делать апрельскую рыбу" (так именуются первоапрельские розыгрыши). Вскоре к Юнгу пришел бывший пациент и принес в знак благодарности картину, на которой была изображена большая рыба. Позже появилась дама, попросившая врача расшифровать ее сон, в котором фигурировали она сама в виде русалки и плывшая за ней стайка рыб.

А когда потрясенный Юнг ушел погулять на берег озерца, чтобы спокойно обдумать всю цепочку этих странных событий, то поскользнулся на выброшенной на берег рыбешке.

В 1858 году в Сан-Франциско, в салуне "Белла Юнион", англичанин по имени Роберт Фэллон был уличен партнерами-покеристами в мошенничестве. Нравы тогда были крутые, и шулера конкретно пристрелили на месте. Но просто забрать деньги у трупа партнеры не могли: старинное поверье гласило, что выигранные нечестным путем деньги не могут принести удачу. Поэтому игроки спрятали труп и зазвали на место убитого первого попавшегося прохожего. По их мнению, первый попавшийся прохожий должен был играть, конечно же, хуже профессионального шулера, и они вполне обоснованно надеялись быстренько отыграть свои 600 долларов. Не тут-то было! К тому времени, когда на место происшествия прибыла полиция, случайный прохожий довел сумму выигрыша до 2200 долларов. Полиция показала ему труп и потребовала у него выигранные покойным 600 долларов, чтобы передать их кому-нибудь из ближайших родственников покойного. Но победитель сказал в ответ, что приходится убитому сыном, и доказал это. Позже выяснилось, что своего отца он до этого не видел почти 7 лет...

В 1997 году известная советская фигуристка Ирина Роднина приехала вместе со знакомым в Лос-Анджелес и, проходя мимо кафе, стала вспоминать: "Вот здесь когда-то мы с моим первым спортивным партнером Улановым впервые зашли в кафе на свои деньги. Вот за тем столиком..." Каково же было ее удивление, когда за этим столиком она увидела самого Уланова; как выяснилось, он тоже привел сюда знакомую показать место, где он впервые сидел в кафе "с самой Родниной"!

"Разведывательные" НЛО над Югославией

Председатель Московской комиссии по аномальным явлениям В.Ажажа утверждает, что чаще других НЛО видят моряки-подводники и летчики полярной авиации, которые по долгу службы бывают там, где обычно людей не встретишь.

Многие из них заверяли В.Ажажу, что наблюдали НЛО (в походах) чуть ли не каждый день. Кто-то видел, как эти "штуковины" вылетали из-под многометрового льда, да так, что осколки его сыпались на палубу. Сведения об НЛО-подводниках — экзотика даже для тех, кто давно интересуется проблемой, но они находят подтверждение и в других странах.

Так, в Югославии уфологи не исключают существования базы НЛО в Адриатическом море на границе с Италией. Есть свидетели того, как эти "космические корабли" на огромной скорости взлетали из-под воды. В той же Югославии есть излюбленные места посадки НЛО — северные районы Словении. Предполагается, что где-то в глуши Камнишских Альп находится нечто вроде базы НЛО. К такому выводу уфологи пришли, зарегистрировав на территории Словении уже около 500 посадок.

Примечательно, что югославские энлонавты предпочитают для облета этой страны пятницу. Именно в этот день недели их чаще всего наблюдают. Белградская газета "Вечерние новости" сообщает, что за последние 30 лет над территорией Югославии пролетело не менее 15 тысяч неопознанных объектов! При этом она ссылается на секретное "Досье об НЛО над Югославией", данные из которого стали теперь доступными.

По мнению югославских специалистов, до недавнего времени целью разведывательных полетов НЛО было исследование военных способностей землян. С этим эксперты связывают частые полеты НЛО над различными военными объектами, особенно участившиеся после взрыва первой атомной бомбы и атомной бомбардировки двух японских городов. В настоящее время, считают они, предметом заинтересованности НЛО являются энергетические возможности жителей Земли.

В.Ажажа считает, что НЛО — это постоянно действующая система наблюдения за развитием человечества. Но контакт возможен только между одинаковыми по уровню развития существами. Ведь мы же не пытаемся обсуждать наши проблемы с младенцами — только присматриваем за ними. Следовательно, как только мы "вырастем", контакт с инопланетянами или сущностями параллельных миров состоится.

Югославский астрофизик Слободан Цветанович говорит, что если бы существа, управляющие такими космическими аппаратами, сегодня оказались среди нас, то они потребовали бы для себя место под солнцем на нашей планете. Это вызвало бы революцию в науке, технике, во всех сферах нашей жизни. Ее последствия для всех нас были бы катастрофическими. Нам пришлось бы в корне менять все, чего мы достигли, все, что открыли в науке, сконструировали. В этом случае на Земле наступил бы настоящий хаос.

С уважением
Елена ВАЛОВАЯ

P.S. *В свете событий последних месяцев данный материал кажется почти сенсационным, так как был опубликован еще в 1988 году.*

Корейцы клонировали человека

Об эксперименте проинформировал профессор Ли Бо-Ен из Университета Кингхи в Сеуле, который руководил работой группы биологов, проводящей клонирование. Из яйцеклетки молодой женщины извлекли ядро и заменили его ядром другой клетки этой же женщины. Таким образом ученые получили эмбрион, способный к дальнейшему развитию. Если бы он был помещен в лоно женщины, она стала бы матерью первого в мире клонированного ребенка, который был бы ее точной генетической копией.

Однако эксперимент был прерван, потому что кодекс, принятый ассоциацией южнокорейских врачей, запрещает размещение в матке женщины человеческих эмбрионов, над которыми велись какие-либо генетические эксперименты.

— Я считаю эксперимент весьма противоречивым — так прокомментировал это событие профессор Яцек Заремба из лаборатории генетики Института психиатрии и генетики в Варшаве. — Корейцы поставили нас перед свершившимся фактом. Наверняка ни одна из международных комиссий по врачебной этике не дала бы согласия на подобный эксперимент.

— Эксперимент, предпринятый южнокорейскими генетиками, не вызывает больших технических трудностей, но он недопустим с этической точки зрения, — утверждает директор Института генетики ПАН профессор Зигмунд Реклевски. — Техника клонирования уже хорошо изучена и проверена на животных. В случае с человеком все делается таким же образом. Если удались эксперименты с животными, то нетрудно было клонировать человека. Я, однако, считаю, что это совершенно недопустимо.

— Это небезопасные и вредные эксперименты, — полагает профессор Рышард Сломски из лаборатории генетики человека в Познани. — К проблемам клонирования я подхожу весьма скептически. Теоретические обоснования верны, удались эксперименты на животных, но неизвестно, какими окажутся конечные результаты клонирования.

По его мнению, ученые часто забывают о том, что абсолютно идентичный клон получить невозможно. Человеческая клетка стареет, и в генетическом материале происходят изменения.

НАСЕКОМЫЕ-РАЗВЕДЧИКИ

Дельфины и киты-убийцы — касатки, о которых снято столько душещипательных фильмов для юношества и любителей животных всех возрастов, выращивались в дельфинариях и проходили спецподготовку, чтобы взрывать корабли врага. Друзья человека — собаки — тоже легко становятся его злейшими недругами, если хозяин дает команду "Фас!"

Меньше известно об использовании других животных для истребления "венца" природы" — homo sapiens. Между тем в десятках секретных лабораторий мира идут эксперименты по превращению братьев наших меньших в послушных исполнителей воли человека отнюдь не в гуманных целях.

В японских СМИ появились интригующие сообщения о необычных экспериментах с тараканами. Эти насекомые вездесущи и встречаются везде. Даже в недавно открытом рейхстаге эти пронырливые спутники людей испортили аппетит высокопоставленным чиновникам на торжественном обеде.

Японцы хотят превратить этих вездесущих "прусаков"... в секретных агентов спецслужб!

Эксперименты с тараканами, "начиненными" современными миниатюрными приемо-передающими устройствами, дали ошеломляющий результат: скрыться от таких "шпионов" невозможно. Чтобы таракан, в котором на миллион дойчмарок спецоборудования, не убежал за вкусным кусочком куда не надо, в мышцы его конечностей вмонтированы компьютерно-биологические структуры, позволяющие с помощью ЭВМ дистанционно руководить его передвижениями.

Немецкие спецслужбы не заинтересовались японскими разработками. В том же рейхстаге, где есть резервуары под землей для накопления теплого воздуха зимой и холодного — летом, тараканам, казалось бы, раздолье. В помещениях парламента, несмотря на быструю уборку, много крошек: то шведский стол, то фуршеты или какие-нибудь обеды или ужины на высшем уровне. И тем не менее тараканы не выживают, так, как, скажем, крысы.

Эти хвостатые бестии более неуязвимы. В США ведутся эксперименты по спецдрессировке крыс. Они смогут безошибочно передавать в армейские пункты управления точные координаты ракетных установок, складов оружия и других важных прифронтовых объектов противника, а также охранять собственные объекты.

Ключ к решению проблемы "животных-зомби" уже решен: созданы нервные волокна на биологических микросхемах, которые вживляются в головной мозг крыс. При миниатюризации этих микросхем их можно будет имплантировать даже мухам. Возможно, уже первые мухи-шпионы вылетели на свое первое задание.

Да, мух действительно прибавилось. Но, может быть, все объясняется просто: пришло лето?

Валерий РОМАНОВСКИЙ,
собкор "ИГ" в ФРГ

МОЗГ ПИЛОТОВ ИМЕЛ ВОЗРАСТ ОТ 400 ДО 500 ЛЕТ

С течением времени всплывают все новые свидетельства о заговоре военных, ученых и спецслужб России — правопреемницы Советского Союза — и США с целью сокрытия правды о внеземных цивилизациях, представляющих неопровержимые доказательства существования реальных НЛО в виде аппаратов и их пилотов. Все эти сведения и результаты исследований содержатся в сверхсекретных лабораториях...

В 1938 году в Испании произошла катастрофа НЛО, информация о которой по каналам военных разведок поступила одновременно в Советский Союз и Германию. Этот аппарат был вначале захвачен республиканцами, но затем попал в руки немцев, которые пытались его вывезти на секретную базу СС в Бертесгадене (возле заповедника Кенигсее). При транспортировке потрясенная охрана наблюдала, как в небе появился другой НЛО и уничтожил перевозимый корабль направленным лучом. Этот и другие случаи наблюдений НЛО привлекли внимание германских специалистов к разработке и постройке летающих дисков. Но воспроизвести технологию НЛО им так и не удалось, это, возможно, был единственный случай, когда немцам удалось захватить НЛО. Вся информация по этому инциденту (возможно, и по другим) глубоко сокрыта в архивах Главного разведывательного управления в Москве, в секретных архивах Бонна, а также в США. Как известно, США вывезли часть нацистского архива.

В начале войны, в 1941 г. в Омске создается довольно странная по составу научная группа, названная ОКБ-4. Формально — для проведения долгосрочных стратегических исследований в области авиации и создания реактивных истребителей-перехватчиков. Возглавил ее Орос ди Бартини (Роберт Людвигович Бартини) — известный авиаконструктор, итальянец, эмигрировавший в 1923 г. в СССР. Однако ряд других работавших с ним специалистов никакого отношения к авиации не имели. В частности, туда вошел специалист мирового уровня по теории поля, профессор Ю.Б.Румер, а также физик по элементарным частицам П.А.Вальтер и другие. Чем занималась эта группа — до сих пор остается тайной. Однако все убедительнее выглядит довод, что именно сюда, в Омск, был доставлен обнаруженный незадолго до начала войны неизвестной природы летательный аппарат.

Его обнаружили в Бресткой области (Белоруссия) между населенными пунктами Гощево и Дубровки. По форме он был скорее похож на летающее крыло, чем на тарелку. Операция по эвакуации аппарата проводилась войсками НКВД в обстановке строжайшей секретности. НЛО под брезентом на железнодорожной платформе был вывезен через Барановичи, Минск, а затем на одну из подмосковных баз (предположительно в Щелково или Раменское), где был предварительно изучен.

В Омске в его изучении принимали участие сотрудники ОКБ-4. В.Н.Беляев (конструкция корпуса, анализ прочности), Е.П.Шекунов (технология), К.Е.Полищук и другие. Осенью 1943 года ОКБ-4 было формально закрыто, однако работы с НЛО в СССР продолжались.

В 1945 году аппарат вывезли на секретный полигон в Житкур (Волгоградская область). Разумеется, его транспортировка протекала с соблюдением тех же драконовских, точнее, бериевских мер секретности.

В том же 1945 году два руководящих работника бывшего ОКБ-4 Р.Л.Бартини и Ю.Б.Румер, представили в АН СССР работу по линейной электродинамике (не правда ли, весьма далекие от авиационной науки результаты деятельности?).

Не менее странны и результаты научной деятельности "группы по разработке взрывчатых веществ большой силы", созданной в 1943 году в Филадельфии, США (вспомним знаменитый "филадельфийский эксперимент", напрямую связанный с эффектом НЛО). Этот коллектив тоже занимался нелинейной электродинамикой, а некоторые его представители (В.Буш, Дж. Фон Нейман и сам А.Эйнштейн) имели непосредственное отношение к изучению нескольких НЛО, захваченных в штате Нью-Мексико в 1947 г. И в Омске, и в Филадельфии пытались создать единую теорию поля.

Впрочем, по данным зарубежной прессы, катастрофа в штате Нью-Мексико была далеко не единственной. В июне 1948 года в пустыне Мохава (штат Калифорния, США) случилась таинственная катастрофа. Американские ВВС тотчас же блокировали местность и конфисковали фотопленку у свидетелей. Профессор Р.Кадр, который находился вблизи места катастрофы, заявил: "Это, несомненно, был НЛО!" Р.Кадр разговаривал со свидетелями, а также с генералом из штаба войсковой части, занимавшейся этим происшествием. Профессор рассказал: "На борту космического корабля обнаружены 16 мертвых существ ростом от 90 до 120 сантиметров. Наиболее вероятной причиной их гибели явилось падение давления воздуха, происшедшее из-за повреждения одного из люков. Кровь этих существ имела тот же состав, что и кровь человека. Во время вскрытия врачи сделали вывод, что мозг пилотов должен иметь возраст от 400 до 500 лет. Они определили, что этот "старый" мозг помещен в тела, возраст которых не превышает 30 лет.

Останки пилотов были перевезены в Дайтон и заморожены. Поврежденный корабль был помещен в ангар 18-А на базе Райт-Паттерсон (штат Огайо). Позже ВВС переправили его содержимое в специально построенный пакгауз в резиденции ЦРУ в Лэнгли (штат Вирджиния), а также на базу ВВС Мак-Дилл (штат Флорида).

В том же 1948 году из района Ларедо (штат Техас) был эвакуирован потерпевший аварию НЛО. Корабль дисковидной формы имел диаметр 30 метров. На борту было найдено тело пилота ростом примерно 1,3 метра. Экипаж самолета Е-94 наблюдал с воздуха полет и аварийную посадку НЛО.

В 1952 году аналогичный аппарат совершил аварийную посадку на территории авиабазы Эдвардс (штат Калифорния). Корабль дисковидной формы имел диаметр 27 метров. По периметру располагался ряд иллюминаторов, почерневших от воздействия высокой температуры. Аппарат был эвакуирован на авиабазу Райт-Паттерсон.

В мае 1953 года из района Кингмана (штат Аризона) на авиабазу Райт-Паттерсон был доставлен потерпевший аварию НЛО. Дисковидный аппарат имел диаметр 10 метров. Металл обшивки по цвету походил на полированный алюминий. В месте соединения верхней и нижней частей металл был темнее. В нижней части корабля располагалась овальная дверь размером 1 на 0,75 метра. Посадочных устройств не обнаружено. Внутри — сдвоенные сиденья и приборное обеспечение на стенах. Обнаружено тело пилота ростом 1,2 м в серебристом комбинезоне.

Начало 1955 года ознаменовалось созданием Исследовательского комитета по НЛО при Министерстве обороны СССР, где эта проблема изучалась под грифом "совершенно секретно". В 1956 году последовало несколько встреч представителей секретных служб СССР, США, Великобритании и Франции в Женеве, где была выработана единая стратегия сокрытия правды об НЛО в широких масштабах.

Вскоре после первого международного конгресса по НЛО, состоявшегося в Акапулько (Мексика) в апреле 1977 года, президент ИСЮФОН (американская межконтинентальная сеть по изучению НЛО) Колмэн фон Кевицки при поддержке премьер-министра Гренады сэра Эрика Гейри подготовил необходимые документы для обсуждения проблемы НЛО на Генеральной Ассамблее ООН. 27 ноября 1978 года правительством Гренады был предложен проект резолюции об образовании агентства или департамента ООН для принятия мер по координации и распространению результатов исследования НЛО и сопутствующих феноменов. Реакция американского правительства перед прямой угрозой установления международного контроля над проблемой НЛО была молниеносной. Президент США Картер направил специальное послание премьер-министру Гренады, после чего первоначальный текст резолюции был полностью изменен. В проекте резолюции осталось лишь предложение об изложении точек зрения перед генеральным секретарем ООН. Помимо этих мер, была предпринята широкомасштабная попытка дискредитировать президента ИСЮФОН и его меморандум, представленный всем дипломатическим миссиям ООН. (Меморандум представлял собой сборник официальных документов, неопровержимо доказывающих реальность существования НЛО, их инопланетную природу и агрессивные действия военных кругов США против инопланетной цивилизации). Для этой цели был нужен человек, который считался бы специалистом по НЛО, и такой специалист нашелся — Д.А.Хайнек, руководитель американского Центра по изучению НЛО. Хайнек, выступая перед Специальным политическим комитетом ООН, заявил: "Феномен НЛО, даже после компетентного изучения квалифицированными специалистами, остается необъяснимым и непонятным".

Итак, с одной стороны, НЛО не существует как материальный объект, а с другой стороны, еще в 1952 году была создана глобальная система оповещения об НЛО, и основные базы ВВС США получили приказ перехватывать их. Эта информация была изложена в рассекреченном 20 апреля 1977 г. меморандуме ЦРУ.

В том же 1952 году Президент США Гарри Трумэн проинформировал союзников (Англию и Францию, а также и СССР) о развитии проблемы НЛО с 1947 г., начиная с катастрофы в Росвелле. Сталинское руководство оказалось в курсе потрясающей тайны двадцатого столетия. Как явствует из доклада офицера разведки ВМС США Милтона У.Купера, обнародовавшего его в 1989 г., Соединенные Штаты сделали этот шаг по причине опасения глобальной угрозы со стороны инопланетян и с целью объединения усилий ведущих стран против этой угрозы. Были разработаны совместные планы на случай вторжения из космоса. 1952 год можно считать годом начала мирового заговора молчания о реальности существования внеземных цивилизаций под эгидой США и СССР.

Но вернемся в СССР 1940-1950 гг. и к событиям, происходившим в нем. В 1945 году на полигон Житкур попадают еще два странных аппарата, вывезенных из Албании и Болгарии (по другим данным, из Румынии), где они были обнаружены в горных районах. Туда же, в Житкур, были доставлены и другие образцы трофейной техники. Вначале их приняли за секретные аппараты немцев, поскольку в те времена о внеземных цивилизациях мало кто думал, хотя многое говорило о том, что людьми эти аппараты изготовлены не были. Это стало окончательно ясно в СССР с начала 50-х годов, когда последовала целая серия катастроф НЛО с обнаружением тел биологических существ в виде карликов.

Работы с захваченными НЛО в Житкуре предположительно находились под личным контролем Л.П.Берии, который с 1941 по 1953 г. был заместителем председателя Совета Министров СССР, а с 1953 года — министра внутренних дел, генерал-полковника МГБ В.С.Абакумова. Берия в те годы отвечал за все работы, связанные с атомной тематикой, и, вероятно, знал об исследованиях аппаратов пришельцев в ангарах Житкура, поскольку на борту нескольких дисков были обнаружены атомные силовые установки. Однако в 1953-1954 гг. Берия и Абакумов были расстреляны.

Начались судебные процессы против "гэбистской" верхушки, и ряд свидетелей и лиц, курировавших исследования, были устранены.

21 января 1959 г. в Польше (Гдыня) в присутствии множества свидетелей в акваторию порта упал объятый розово-красным пламенем объект "в форме полусферы", а два дня спустя пограничники нашли ползущее по пляжу странное существо, пострадавшее от ожогов, в серебристом металлизированном костюме. Его доставили в Гдыньский госпиталь, сняли костюм с помощью ножниц по металлу, однако гуманоид умер, как только с его запястья сняли некий браслет. Вскрытие пришельца выявило существенные отличия строения его внутренних органов от человеческих, равно как и странную "спиральную" систему "кровообращения". Конечности гуманоида были четырехпалыми. По указанию властей госпиталь был опечатан, у входа поставили охрану, а вскоре приехал грузовик с холодильным контейнером (вроде тех, в которых перевозят мороженую рыбу), в котором труп пришельца был доставлен в Москву, в один из исследовательских институтов...

Если все эти факты достоверны хотя бы наполовину, то мы являемся свидетелями попытки утаить информацию о существовании иного Разума, присвоить право единоличного владения знаниями о природе этого Разума и его достижениях.

Одна надежда, что истину такой значимости не сможет долго удерживать ни один сейф... И нам надо быть готовыми к ее восприятию!

Там, за порогом Тайны

Представление о каких-то сущностях, живущих рядом с нами, но не воспринимаемых нашими органами чувств, присутствовало в сознании человека практически всегда. Аристотель считал, что, помимо людей, зверей, рыб, птиц и других известных форм жизни, в мире присутствуют еще некие сущности, не воспринимаемые нашими органами чувств, обладающие более тонким эфирным телом. И они столь же реальны, как и те, которые можно увидеть.

Знание об этой иной реальности, ощущение ее — область, скорее, глубокой интуиции, чем логических выкладок и рационалистических построений.

Эти сущности причастны к человеческому бытию, активно участвуют в магической практике, помогая или, наоборот, препятствуя чему-либо.

Случай, описываемый мною, оставил наиболее яркий след в памяти из-за прямой связи со смертью любимого человека — матери.

...Мама болела долго и тяжело, в процессе болезни она стала верующим человеком, всю жизнь прожив некрещенной, в последний год жизни протоптала дорожку в Храм.

Я, будучи церковным человеком, как могла облегчала ее страдания, поддерживала ее связь с церковью и таинствами. Действовала я по наитию, будто кто-то подталкивал меня к подобным поступкам, так как в жизни я не являюсь слишком усердной прихожанкой, тем более все мои действия были удивительны даже для меня самой. Но в тот период я настолько окунулась в церковную жизнь, настолько стала разбираться во многих вопросах, будто кто-то готовил меня к серьезному шагу.

Я словно стала исполнителем чьей-то воли, передатчиком мыслей. Часто, читая над мамой молитвы, видела, как она умиротворенно засыпает, а после говорит, что боль отступает. Сама я не понимала, что могло измениться от произносимых мною слов, но продолжала неосознанно готовить ее к переходу в мир иной. Виделись мы не часто, так как я живу далеко, но однажды я вдруг почувствовала сильную тревогу, будто зов издалека. Сразу собралась и поехала к матери. По дороге в отчий дом зашла в церковь и договорилась со священником о таинстве соборования, хотя была убеждена, что мамина болезнь временна. Все мы обманываемся, когда речь идет о жизни и смерти. Только после этого пришла домой. Мама встретила меня в слезах, она почти не вставала. Когда я сообщила ей о приходе священника, думала, что она воспротивится. Но мама посветлела лицом и все повторяла: "Теперь мне станет легче". К вечеру у нее появились силы и она стала "вылизывать" квартиру, словно готовилась к встрече очень дорогого гостя. Сама же я была будто не я, все происходило с моим непосредственным участием, но я как бы кино глядела со стороны. На следующий день после совершения обряда мне пришлось уехать, мама провожала меня более-менее бодро, насколько это было возможно в ее положении. Она повторяла, что я ее буквально спасла и теперь ей ничего не страшно. Что значили ее слова, я поняла неделей позже. Среди ночи за мной и детьми приехали родственники и увезли прощаться с мамой. Эта ночь, по диагнозу врачей, была ее последней на этой земле. Смерть до неузнаваемости меняет человека. Существо, лежавшее на кровати, не было моей мамой. В памяти мгновенно пронеслись все воспоминания детства, в которых мама была красивая и веселая, виделись ее белозубая улыбка и задорные глаза. Изможденное лицо на подушке, испещренное морщинами страдания, впалые щеки, мутный взгляд... Чтоб не убежать из комнаты от животного страха перед смертью, я присела у ног на кровать и, стараясь не смотреть на маму и родственников, открыла Евангелие. Буквы прыгали перед глазами и смысла я не понимала. Я шептала слова себе под нос, как в беспамятстве, боясь вызвать недовольство родных.

Вдруг что-то изменилось в комнате. Мама, будучи недвижима и безгласна уже три дня, приподнялась на подушке и внятно произнесла: "Позовите священника!", после чего вновь впала в беспамятство. Родственники затихли от неожиданности и удивления.

Я же, будто слова предназначались именно мне, встала и вышла из квартиры. Была ночь, но священника я все же нашла, непостижимо и необъяснимо он встретился мне на улице. Прожила мама еще день, находясь, по мнению родных, все время без сознания. На кухне готовились к поминкам еще живого человека, в коридоре дожидался гроб...

А я все сидела у ее ног и шептала слова из Псалтыри, будто заведенная, будто сама для себя. Время от времени заходил в комнату отец и грубо обрывал меня, заставляя идти на кухню помогать женщинам, а не заниматься ерундой. Я молча плакала от обиды за маму, но не уходила. На протяжении чтения дыхание ее успокаивалось, будто она прислушивалась к словам, хрипы прекращались. Сама же она казалась мертвой, ни одно движение не выдавало в ней больше жизни. В комнату вошла ее сестра и стала о чем-то спрашивать меня, и я на несколько минут прекратила беззвучное шептание молитв. И вдруг мама подала голос, вернее звук, сообщивший нам, что она еще здесь и ждет продолжения чтения. Это было неожиданно и страшно, я вздрогнула и стала читать. Тетя вышла из комнаты, я же, воодушевленная, вдруг поверившая в чудо, забыла страх. Подошла к маме и увидела, что она смотрит на меня. Взгляд был ясный и твердый, спокойный и мудрый. Она не смогла сказать ничего, но все мысли ее я узнала. Я положила свою руку ей на лоб и неожиданно для себя самой сказала слова: "Девочка моя! Я знаю, как тебе сейчас страшно и кого ты сейчас видишь. Не бойся, я с тобой, не бойся их". После моих слов мама закрыла глаза и дыхание ее совсем выравнялось. Со словами "Маме лучше!" я выбежала из комнаты на кухню, необъяснимая легкость наполнила меня. Но вдруг будто огромная дыра возникла у меня в области груди, огромная зияющая пустота. На кухню вошла тетя и сказала, что мама умерла.

*Описывая все события, я как верующий человек не устаю по*вторять, что находилась в спокойном состоянии, воспринимала все без трагизма и отчаяния, а лишь с нескрываемым удивлением от столкновения с невидимым миром. Все мои ощущения не были вызваны страхом или паникой — я делала то, что должна была делать по чьей-то воле, поэтому и ответную реакцию воспринимала спокойно. Пока тело находилось в квартире, у меня установился совершенно естественный контакт с невидимым миром, реальность и нереальность переплелись органично, не вызывая трепета.

Мама умерла в 19 часов, и мне пришлось спать в комнате, в которой стоял гроб, из-за обилия родственников издалека. Не считая совершенно естественных слез, я смогла уснуть, но часов в 12 ночи проснулась от абсолютно реального ощущения легкого поглаживания меня по голове. Будто кто-то нежно голубил меня, выражая признательность. Еще позже я вновь проснулась от непонятного свечения в полной темноте. Это серебристое "облако" органично вошло в меня, обдав жаром от корней волос до кончиков пальцев. Что это было? Контакт ли маминой души со мной или другие таинственные явления, но они были реальны. Утром я вновь села около уже мертвого тела и, немного почитав, вдруг обратилась к маме как к живой. Я интуитивно спросила у нее, как смотрит на это потусторонний мир? Повторяю, все происходило на уровне подсознания, описать этот контакт трудно, но в те минуты он был для *меня естественным. Понимая, что само тело ответить, увы, не может,* я все же ждала ответа. Вдруг свеча, горевшая у изголовья и стоявшая в глубоком стакане, сама по себе сломалась пополам и погасла, стакан при этом треснул, как от удара, и отломившаяся половина его глухо упала на стол.

Это был явный знак. Чуть позже привезли моих детей попрощаться с бабушкой, которую они очень любили. В суматохе, может быть, одна я обратила внимание на поведение детей и потом спросила, что они делали у изголовья гроба, как бы поглаживая воздух ручками. Они совсем бесхитростно ответили, что говорили с бабушкой, вернее, ее душой.

Через несколько дней они описали это существо как "белое, с крылышками, в платочке". Несмотря на протесты отца, я пригласила для отпевания священника, повторяю, что делала это убежденно и твердо, хотя до того момента имела смутное представление об обрядах. После отпевания все присутствующие обратили внимание на перемену в лице покойной — морщины, столь исказившие лицо, разгладились. На губах появилась самая настоящая улыбка, но это не была рефлексия мышц, нет! Это был знак того, что боль наконец покинула это тело. В лице мамы не было ничего пугающего, как было в момент смерти. Наоборот, оно все просто светилось радостью и красотой, легкая смущенная улыбка лучилась в уголках по-девичьему красивого рта. Маме было 58 лет, но в гробу лежала женщина 30 лет! *Вот такая удивительная метаморфоза произошла с телом после обряда отпевания!* Позже я пошла с детьми в церковь и заказала панихиду. Младший мальчик долго смотрел под своды храма на протяжении службы, а потом неожиданно прижался ко мне всем телом и заплакал, как взрослый.

Плач его был мудрым, что-ли, хотя ему исполнилось только 4 годика. На мои утешения он ответил, что там, вверху, видел бабушку и она помахала ему рукой, а он теперь не понимает, как будет жить здесь без нее. Ребенок запомнил заупокойную молитву и все 40 дней повторял ее по собственному желанию, без каких-либо подталкиваний с моей стороны.

Вот какая удивительная и мистическая история произошла в моей жизни всего год назад. После всех описанных событий во мне открылась способность видеть вещие сны, правда, касаемые только моей жизни, так сказать, не глобальных масштабов. Вначале я удивлялась и отмахивалась от них, будучи изначально реалисткой. Но все увиденное во сне неизбежно сбывалось наяву и в конце концов я стала принимать их как должное. До сих пор мне трудно принять факт моего пусть слабого, но реального взаимодействия с миром других существ. Быть может, смерть горячо любимого человека позволила заглянуть в Тайну?

Вопрос жизни после смерти есть великая тайна, крепко закрытая от людей. Религия предлагает свои ответы, понятные и доступные обывателю. Но интуитивные контакты, как личный опыт, убеждают сильнее.

Само понятие того или иного мира есть лишь метафора более сложной реальности. Это сущности, как и мы, являются многомерными существами, но иные измерения находятся за пределами нашего обыденного восприятия. Очевидно, подобные существа наделены свойствами, совершенно непривычными для человека. Они могут свободно проникать через другие тела и предметы, пропускать свет, т.е. не восприниматься органами зрения человека, взаимодействовать на уровне мыслеформ. Способ сочетания с окружающей средой у таких существ совершенно отличный от известного нам. Как отличны от человеческого смысл их бытия и цели.

Елена ВАЛОВАЯ

Невероятно, но факт

"Новая реальность": беременный мужчина

"Ничего серьезного, ваш муж забеременел"! Так назывался фильм, где Марчелло Мастроянни ждал рождения собственного ребенка.

В другой комедии — "Юниора" — в таком же интересном положении оказался персонаж, сыгранный Арнольдом Шварценеггером.

Американский мультимиллионер обещал миллион долларов первому мужчине, испытавшему радость материнства. И вот из разряда сенсаций, абсурда и комедии возможность стать беременным мужчиной превратилась в обыденность. Во всяком случае, любой желающий, заплатив энную сумму в валюте, может это сделать в отделении искусственного оплодотворения берлинской клиники Святой Гертруды.

Главврач этого отделения Альфред Воленхаупт утверждает, что мужская беременность — это всего лишь разновидность женской внематочной.

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ?

Ева возникла из ребра Адама. В еврейском Талмуде (Саббах, 53) рассказывается о человеке "у которого жена умерла родами. Муж тот не был довольно богат, чтобы взять кормилицу. И случилось чудо: груди у него стали, как у женщины, и он стал кормить дитя".

Немецкий географ и натуралист Александр фон Гумбольдт (его имя носит берлинский университет) также рассказывал, что в отдаленной индейской деревушке в Венесуэле у молодого мужчины, который давал грудь младшему из своих детей, стала выделяться густая сладковатая жидкость из сосков.

На подобное явление обратил внимание Джаред Даймон. В своей книге "Почему секс нас смешит?" профессор физиологии Калифорнийского университета утверждает, что физиологические и психологические барьеры, которые мешают мужчине кормить грудью, уже скоро падут под давлением социальных условий, которые требуют, чтобы отцы принимали больше участия в воспитании потомства. Даймонд справедливо замечает, что мужская и женская грудь одинаково содержит молочные железы, только у мужчин они недоразвиты и не функционируют, однако сохраняют способность вырабатывать молоко.

ЧЕМ ЭТО КОНЧИТСЯ?

Старая мужская мечта — присвоить себе то, что природа дала женщине, — уже осуществилась. Эмбрион имплантируется в брюшную полость папы, беременность поддерживается большими дозами женского гормона, младенец появляется на свет при помощи кесарева сечения.

Десятки германских клиник намерены перенять опыт клиники Святой Гертруды. В ФРГ сотни однополых браков. "Голубые" давно мечтали иметь детей. Конечно, это не совсем нормальная семья, даже если один из пап ("мам"?) зачал ребенка от однополого партнера. Выросший в такой ячейке общества ребенок тоже кандидат в "голубые", и, скорее всего, тоже будет ратовать за однополую семью. В очередной раз человечество создает "новую реальность" на "обжитом поле". У мужчины и женщины тысячелетний опыт в этом деле. Но как говорят, лиха беда начало! Опять попробуем "не как у людей и зверей"?

Валерий РОМАНОВСКИЙ,

Я видел ведьму с рогами

Здравствуй, уважаемая редакция "Интересной газеты"! Хочу описать случай, который произошел со мной.

Как-то ко мне на работу пришел знакомый хирург. И поведал мне в процессе беседы, что идет делать операцию... по удалению рогов у ведьмы! Я ему, конечно, не поверил. Посчитал это шуткой, но он предложил мне пари. Дело было в 1972 году. Я у него еще переспросил — рога изо лба растут или из головы? Он мне ответил: "Как у козы".

Честно говоря, у меня все это в голове не укладывалось. Дело в том, что все мы изучали дарвинизм и знаем, что человек произошел от обезьяны. Но тогда от кого произошла больная моего товарища — от козы, коровы, антилопы?!

Я взял фотоаппарат ФЭД и поехал с приятелем в больницу. Там, нарядив меня в белый халат, он показал мне женщину, у которой на голове были два большущих рога, которые симметрично росли над ушными раковинами. На мои вопросы, почему же она до сих пор не обратилась в больницу, та объяснила: когда была молодой, то рога были меньше, а волосы длинные и густые, в них она и прятала рога. Потом постарела, волосы поредели и рога увеличились — вот она и пришла к врачу. На мое предложение сфотографироваться женщина ответила отказом. Но на следующий день позвонил товарищ и сообщил, что уговорил ее. Я приехал и сфотографировал ее, но только уже с одним рогом, а отпиленный рог снял на операционном столе. От увиденного я был в шоке, поэтому даже не спросил фамилии, имени и отчества, знаю только, что она приехала с периферии. Диагноз ей поставили такой, что все медики смеялись: "злокачественная ороговелость кости с выдвижением".

Прошли годы, с ними пришла мудрость и рассудительность. Я познал истину, что Господь Бог наш всякую нечисть метит. И когда прочитал в газете, что археологи в Израиле, производя раскопки, обнаружили останки своих предков с рогами и в данный момент исследуют, выращивали те рога или они вырастали сами, я вспомнил о фотографиях, которые все время хранил, и решил их опубликовать. Но так как я человек глубоко верующий, решил спросить согласия у священника в храме Вознесения Господня. Пока их довез, по дороге обломались три трамвая и один троллейбус.

Дорогие мои земляки, дорогие единоверцы! Да хранит вас Господь от всякой нечисти, горести и бед! Будьте бдительны и всегда начеку!

Валентин ЭВЕРЕСТ

ШАЛОВЛИВЫЕ "ГОСТИ"

(Невероятные случаи общения с духами)

Уважаемый пан редактор!

Случайно прочитала № 5(68) Вашего блока. Вроде как в родную семью попала. Посылаю Вам для публикации (если подойдет) свое первое письмо.

Все, что написано в нем, правда и только правда. Мне 62 года. Жить осталось мало, а столько интересного в моей жизни было, что сочинять ничего не нужно...

С уважением
БРОВКО Майя Петровна

Лето 1991 г. Город Полтава, ул.Артема, 24, кв.9. По этому адресу проживала моя младшая дочь. Мы с мужем в то время жили в Казахстане, в городе Аркалыке по ул.Восточной, 20, кв.81. Называю точные адреса, т.к. именно в этих квартирах происходило то, о чем я хочу написать в этом письме.

Я приехала в гости к дочери. И она мне сообщила, что у нее пропадают деньги. Вечером перед сном она пересчитывала деньги, клала их, а утром не хватало по одной купюре каждой номинации. Деньги исчезали бесследно, даже если она их прятала в наволочку своей подушки. Дочь также рассказала мне, что каждый вечер, когда она ложилась спать, у нее в голове звучала музыка. Обычно "включали" целые концерты классической музыки в очень хорошем исполнении. Никто, кроме нее, эту музыку не слышал.

Я выслушала дочь и сразу же сказала, что деньги пропадать не будут и музыку слышать она не будет. "Забудь об этом", — повторила я.

И еще мысленно обратилась к тому, кто "шутил" в квартире: "Пожалуйста, оставьте моих детей в покое, если вам некуда деться, поезжайте со мной". Почему я так сделала — не знаю. Реакция моя была мгновенной. Больше мы об этом не говорили.

Я погостила в Полтаве и уехала в Аркалык. Как-то позвонила дочь: "Мама, деньги больше не пропадают и музыка прекратилась". "Ну и хорошо", — ответила я ей.

После этого звонка в нашей аркалыкской квартире началось что-то невероятное. Кто-то озорной и неугомонный начал шалить. Обычно "он" показывал свое местонахождение мелодичным стрекотанием. Я ощущала источник звучания как бы маленьким невидимым комочком в воздухе.

Однажды я легла днем отдохнуть на диван. Сняла очки и положила их на пол возле дивана (я постоянно ношу очки — 8.0 диоптрий). Проснулась, поискала очки — их не оказалось. Дома я была одна. Нашла запасные очки, проходила в них весь день. Вечером легла спать, очки положила на стол. Утром на столе оказалось две пары очков — лежали рядом. На том столе я вечером гладила белье и очков там не было.

Затем бесследно пропали две бутылки подсолнечного масла. В другой раз я выбросила вместе с пакетом старый засохший чеснок. Он лежал в коробке с луком. Через два дня открыла коробку, чтобы взять луковицу, и увидела там новый целлофановый пакет с очень крупным сочным чесноком. Такого чеснока у меня никогда не было. Вспомнила о чесноке через неделю, когда стала готовить холодец. Увы. Чеснок исчез! Тот, неизвестно откуда взявшийся чеснок, я держала в руках. Это не было галлюцинацией. Я спокойный, уравновешенный человек и с мозгами у меня все в порядке.

Были и другие "приколы", как сейчас говорят. Лежу вечером на кровати. Вдруг возле моей головы кто-то сильно хлопает ладонями по пустой картонной коробке. Поворачиваю голову в сторону хлопка. Возле кровати стоит стул, на нем ничего нет. Вспомнила, что на этом стуле раньше стояла пустая картонная коробка, которую я выбросила в мусорку три дня назад.

Никакого испуга или страха после всевозможных "развлечений невидимого озорника я не испытывала. Я ни разу не вздрогнула от его неожиданных шумных забав, а их было предостаточно.

Старшая моя дочь с семьей жила в Аркалыке в собственном доме. Они часто приходили к нам и знали обо всем, что происходило в квартире. Их эти "забавы" нервировали.

Как-то я мысленно обратилась к "озорнику": "Я понимаю, что сама позвала тебя к себе из Полтавы, но прошу тебя не пугать моих родственников. Очень уж ты разошелся". (Он начал стрекотать и в их присутствии).

После этого озорник исчез из моей квартиры, но проявился в доме у дочери. Там зазвучало стрекотание, стали исчезать мелкие вещи.

Однажды дочь с внучкой пили чай. Дочь досыпала сахар в сахарницу и поставила ее на стол. Отошла налить чай в чашку, собралась сыпать сахар в чай, а... сахарница исчезла. Появилась она часа через 1,5 совсем в другом месте.

Пошла я в дом к дочери и мысленно попросила "озорника" совсем уйти из нашей семьи. Извинилась при этом за то, что выпроваживаю его. Уж очень стали бояться его дочь и внучка. "Озорник" в нашей семье больше не появлялся, но у соседей моих детей вскоре произошло ЧП.

Жили в доме напротив муж, жена Лиля и маленькая девочка 2-3 лет. Как-то ночью девочка попросилась пописать. Лиля посадила дочку на горшок. Вдруг та потянула мать за рукав: "Мама, а вон папа стоит!" Посреди комнаты стоял отец девочки, одетый в костюм. Он молча смотрел на них обеих. В комнате не был включен электрический свет, но все было отчетливо видно из-за света уличного фонаря.

Лиля закричала, схватив дочь, подбежала к кровати и стала будить спящего мужа. Она его била, даже кусала, но он так и не проснулся. Напуганная женщина вместе с ребенком пролежали возле мужа до рассвета. А тот утром сказал, что ничего не слышал и не чувствовал.

Дочь рассказала мне об этом, и я тут же ее послала к Лиле. По моему совету Лиля купила бутылку вина. Налила вино в две рюмки. Выпила свою рюмку, а вторую рюмку поставила на ночь на окно, прикрыв ее кусочком хлеба. Утром вино и хлеб она закопала в землю, попросив при этом "гостя" уйти из дома. Позднее в обоих домах было спокойно.

Информация о вине и хлебе пришла мне в голову сама. Никто мне ничего об этом не говорил.

После "озорника" жили в нашей аркалыкской квартире еще два "жильца". Они поселились уже без моего приглашения. Того, который поселился первым, я ощущала комком, сгущением в воздухе размером 20-30 см в диаметре. Он относился ко мне абсолютно безразлично, как к мебели, но я всегда чувствовала его присутствие. Я никогда не переодевалась в комнате, если ощущала, что он недалеко от меня. Уходила в ванную. Я его не боялась, но было неприятно.

Потом появилось нечто новое, по объему больше предыдущего, и более плотной субстанции. Этот относился ко мне враждебно. Я поняла, что нам придется уехать из квартиры, в которой мы прожили 23 года. Так оно вскоре и случилось.

В отличие от "озорника", двое последних звуков не издавали и вещами не играли. Никто, кроме меня, их не чувствовал. За время сосуществования со своими "жильцами" я поняла, что они читают наши мысли, знают о нас абсолютно все и живут на Земле постоянно. Они нас видят, а мы их нет.

Между вторым и третьим "жильцами" была у меня в аркалыкской квартире короткая встреча с совершенно другим видом сущностей, и мне кажется, что они были откуда-то издалека.

Случилось это в июне 1993 года. Был выходной день. У нас в квартире ночевали зять, дочь и внучка. Я проснулась от того, что на дворе перед окном скулил щенок. Чуть-чуть брезжил рассвет. Я встала и подумала, что щенок разбудит людей, нужно его успокоить. Подошла к дверям, чтобы выйти на улицу, — щенок перестал скулить. Я решила лечь в постель — щенок снова заскулил.

Поворачиваю ключ, открываю дверь в коридор — и ничего не понимаю. Пространство коридора как бы все смещено. Одна из стен примерно на 1 метр придвинута ближе. Возле этой "сдвинутой" стены лежат 3 "узла". Первый большой — около 45 см в диаметре — с какой-то шероховатой поверхностью и рожками, вроде обрубков сучьев на дереве, сверху и по бокам. Два других такой же формы, только меньшей величины. Было темно и, тем не менее, я все это видела.

Какая-то сила заставила меня идти во двор к щенку. Прошла до выхода из подъезда около 6 метров. При этом было такое ощущение, что я иду против сильного течения. Сопротивление было настолько большое, что я наклонилась вперед, чтобы устоять на ногах. Одновременно в голове мелькала мысль: кто-то закрыл щенка в пустом ящике из-под песка на площадке с газовыми емкостями. Открою ящик, выпущу щенка, бегом вернусь домой, возьму электрический фонарик и рассмотрю "узлы" в коридоре.

Открываю ящик, вынимаю щенка, опускаю его на землю. Он бежит рядом со мной, путаясь у меня под ногами. Забегаю в подъезд... и останавливаюсь.

В подъезде светло, как в яркий солнечный день. Воздух насыщен озоном. Щенок куда-то пропадает и "узлы" тоже. Стенка стоит на своем месте.

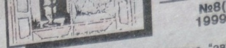
Чувствую себя совершенно опустошенной. С большим трудом дохожу до дверей квартиры, а затем и до кровати. Кажется, что у меня мозги вывернуты наизнанку. Сильно болит голова и все тело. Падаю на кровать и вроде куда-то проваливаюсь.

После пробуждения выхожу во двор, спрашиваю соседей — слышал ли кто-либо, как скулил щенок. Никто ничего не слышал и не видел.

Потом до меня дошло, что меня выманивали из квартиры, пропустили через какое-то мощное энергетическое поле и считали информацию с мозга. Когда я пересекала это энергетическое поле, то ощущала, что имею дело с чем-то необычным, невероятно мощным и абсолютно для меня непонятным. Мозг фиксировал все это автоматически. Осталось ощущение полной беспомощности перед той силой, с которой я столкнулась. Зачем я им понадобилась — не знаю.

А перед этим кто-то внушал мне, чтобы я не ела мяса. Я подношу котлету ко рту, а перед глазами встает картинка, что я кусаю живую плоть, которая шевелится. "Не ешь мяса, откажись!" Не ела две недели. А потом подумала, почему я должна делать то, что кому-то от меня хочется? И мысленно сказала: "Я выросла на мясе, всю жизнь его ела и буду есть. Не давите на меня". Сказала из духа противоречия. Меня оставили в покое с мясом, но пропустили через непонятное энергетическое поле.

Что это было — не знаю. Сейчас я живу в Полтаве постоянно, в семье младшей дочери. Адрес у нас другой. Недавно ощутила возле себя "гостя". Он покрутился два дня в нашей квартире и исчез. У них своя жизнь, у нас — своя.



№8(71)
1999 год

ЖИЗНЬ ВЕЛИКИХ ЭКСТРАСЕНСОВ

Генрих Иванович Швебс — доктор, профессор, академик двух академий, лауреат Государственной премии Украины, ведущий специалист в области географии, экологии, природопользования, исследователь аномальных явлений. Сегодня на страницах "ИГ" он рассуждает о сверхинтеллектуальном типе человека.

Люди с обычным типом сознания в условиях глубоких прорывов в науке и технике уходят в философию "жизни для мгновения", видя в этом смысл жизни. Именно они формируют потребительское общество. Но в складывающейся обстановке "пятичувственный" человек исчерпал себя. Появляются люди, способные преодолевать барьер из пяти чувств и переходить в более обширную область сверхчувственного восприятия. Намечается сдвиг в эволюции самого человека, открывающий ему путь в свое сознание. Всякое эволюционное развитие начинается у немногих и затем распространяется на других. Сверхинтеллектуальный человек, опережая окружение, формирует новый эволюционный тип с расширенными границами личных способностей и возможностей, открывающихся перед ним. Все это может возвратить человеку смысл жизни. Большинство нынешних сверхинтеллектуальных людей известны нам как экстрасенсы (сенситивы). Остановлюсь на характеристике некоторых из них.

ЭДГАР КЕЙСИ (1887-1945) — знаменитый американский ясновидящий, который уже в наше время демонстрировал потрясающее видение прошлого и будущего, был, пожалуй, самым выдающимся пророком и целителем. В детстве он болел и в трансовом состоянии сам определил причину своей болезни и продиктовал режим лечения. При этом, выйдя из транса, не помнил ничего. На протяжении последующих лет этот *деревенский парень, ложась на кушетку, приводил себя в особое сонное состояние и бегло сообщал (надиктовывал) практически любые сведения о пациенте, его* болезни, способе лечения. По имеющимся документам, он вылечил 15000 человек.

Иногда Кейси готовил рекомендации для лиц, которые к нему еще не обращались. Как ни странно, они к нему потом приходили и им вручали уже готовое предписание. Кейси работал с помощниками. Это позволило хорошо документировать его деятельность.

Кейси видел биополе людей и животных, демонстрировал эффект телепатии, ставил диагнозы людям, находящимся за сотни миль. В состоянии транса Кейси мог получить "видение" из прошлого. Согласно его информации, например, Атлантиду населяла высокоразвитая цивилизация, которая была знакома с электричеством, самолетом, широко использовала телепатические способности. Кейси умер до изобретения лазера, но рассказал о наличии у атлантов огромного кристалла для фокусирования и передачи на расстояние энергии солнца. Этот энергетический источник, по его данным, покоится в районе Бермудского треугольника.

Кейси предсказал экономический кризис, начало и окончание второй мировой войны, смерть двух президентов (Рузвельта, Д.Кеннеди). Все, относящееся к Кейси, проверяемо, так как имеются открытые документы в архиве Ассоциации исследований и просвещения США.

Одним из драматических видений Кейси о второй мировой войне был "сон о лошадях". В ярких красках он предвещал смерть многих миллионов людей. Этот сон приснился во время неотразимого, как казалось тогда, вторжения нацистов в СССР. Он предвидел успешное наступление "красных" на "белых рыцарей". Кстати, Кейси видел и конец коммунизма.

УРИ ГЕЛЛЕР — наш современник. В четыре года, играя во дворе своего дома в Тель-Авиве, он почувствовал резкий звон в ушах, время как будто остановилось, а небо залил серебристый свет. Яркий источник излучения стал приближаться к мальчику. Прикосновение этого источника и боль в области лба привели к потере сознания. После этого мальчик не болел, но стал обнаруживать необычайные свойства. Например, он мог (и сейчас может) ладонью накрывать ключ и затем помечтать о том, чтобы ключ согнулся. И тот сгибался. Мало того, в дальнейшем он демонстрировал телевизионный сеанс, когда предметы начинали гнуться у зрителей, смотревших телевизор. Скорее всего, не у всех, а лишь у некоторых телезрителей. Сам Геллер считает, что каждый человек обладает некой "абстрактной силой", и она начинает действовать у человека после психологического внушения. Именно самовнушение и развитие внутренней уверенности приводит к необходимому результату. Главное условие успеха — вера. Такая сила более ярко проявляется у детей.

Обычно для "самосгибания" предметов Ури Геллер прикасался к ним, но в дальнейшем демонстрировал эффект сгибания металлических предметов, находясь на другом конце комнаты. (Все эксперименты проводились в научных учреждениях и документировались).

После изучения эффекта Геллера ученые обнаружили, что он встречается и у других *детей, но обычно в возрасте не более 12 лет. При этом электрических и электромагнитных излучений ни*когда не было обнаружено (в распоряжении исследователей была необходимая аппаратура).

Ури Геллер в 1973 году осуществил телепортацию из Нью-Йорка в пригород. Данный случай подтверждают очевидцы, но он не задокументирован надлежащим образом, так как, похоже, телепортация была не запланированная, а спонтанная.

В одном из экспериментов Ури Геллер произвел деформацию проволоки из нитинола. Специалисты определили, что такой эффект равносилен нагреву проволоки до 900 градусов по Фаренгейту. Этот и ряд других экспериментов демонстрируют появление посредством биополя человека некоего, возможно, биогравитационного, поля. К сожалению, этот новый термин ничего нового не прибавляет к пониманию сущности описываемого явления.

ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕНСИТИВ ПОЛЬ — редкий случай хорошо описанной деятельности экстрасенса как ясновидящего и целителя не людей, а... техники. Начало "целительства" тривиально. Управляющий маленького ресторана стремился заняться делом, приносящим удовлетворение. По рекомендации стал специалистом по технической записи. Хорошо выполнил первую работу. Получил повышение, потом еще. На одном из очень серьезных совещаний он, не будучи лично знаком с обсуждаемыми техническими устройствами, был приглашен шефом поделиться своими мыслями. Поль вдруг бегло описал ее функционирование, грамотно излагая мысли. Сообщение произвело впечатление на собравшихся, правда, шеф потом был в шоке, узнав, что Поль не имеет не то что научной степени, но и инженерной подготовки!

После случившегося Поль научился настраиваться на ум ученого и понимать все, что понимал ученый. Это позволяло ему в точности записать все, что хотел ученый. Но самое интересное, что он так же эффективно мог настраиваться на любую техническую установку на заводе, видеть части, ставить диагноз ее состояния. Он обнаружил и другие качества. Так, когда он хотел найти дорогу на большой территории, то мысленно парил над ней и, глядя как бы с вертолета, намечал оптимальный путь движения.

Перейдя на более ответственную работу, Поль получил задание на 6-8 месяцев по составлению программы, требовавшей серьезной проработки исходного материала. Он выполнил это задание за неделю, повергнув в смятение руководство.

Поль легко "настраивался" на сломанный механизм и узнавал, что именно в нем не в порядке. При работе над какими-либо задачами у него в уме появлялись схемы символов, анализируя которые, он находил правильные решения.

Имеются и другие свидетельства того, что опытный сенситив техническое устройство может *воспринимать так же, как и человека. Если с человеком этот кон*такт происходит, скорее всего, через биополе, то в случае с техническим устройством — через технополе и информационное поле. Биополе — это интегральное поле физического тела, а технополе — то же, но устройства. Так что, очевидно, любой целитель с высокой степенью сверхчувственного восприятия (СЧВ) может работать с техникой. Скорее всего, это даже легче, чем с человеком. Но пробуют себя на этом поприще немногие. Например, Г.А.Карпова в интервью журналу "Природа и человек" (1996, № 6) рассказала, как она — полный профан в технике, помогла найти (обратите внимание: не нашла, а именно в процессе совместной работы помогла найти) ошибку в проекте космического двигателя.

СЕНСИТИВ ЛИАНА — помощница психиатра Ш.Карагуллы, обеспечившая появление исследования "Прорыв к творчеству" — одной из выдающихся работ, которую можно отнести к классике научно-эзотерического направления. Диана — деловая женщина, имеющая семью, президент собственной корпорации и одновременно бескорыстный подмастерье в великой мастерской Шафики Карагуллы. Как экстрасенс Лиана намного уступает, например, Эдгару Кейси, она не имеет славы Ури Геллера. Но это то "топливо", которое, сгорая, продвигает эволюцию больше, чем указанные "супермены". Диана видит информационное поле, структуру биополей, магнитного поля (различает по цвету свечения: северный полюс синеватый, южный — красноватый). Диана была удивлена вопросу Карагуллы о том, не видит ли она чего-нибудь вокруг кристаллов и металлов. Она заверила, что все без исключения имеет свое поле. Диана видела взаимодействие, скажем, поля руки и магнитного поля и могла рассказать обо всех процессах и в статике, и в динамике. Со слов Дианы, каждый кристалл, каждый камень имеет собственный энергетический узор.

Диана видит все органы тела и любое патологическое или функциональное их расстройство. Она видит жизненное (эфирное) поле, которое находится в основе плотного физического тела, пронизывая его подобно светящейся паутине, находящейся в движении и вибрации.

Диана родилась на Яве и получила хорошее образование. Ее бабушка по матери имела дар ясновидения: во сне она получила указания, как восстановить потерянное семейное состояние. Чаще всего дар ясновидения передается именно по женской линии, обычно через поколение. Родители Дианы интересовались восточной философией, проводили медитации, к которым она присоединилась в пять лет. Мать Дианы также обладала некоторым даром ясновидения, а брат, работая в области терапии, прибегал к ясновидению при постановке диагноза болезни.

ВАНГЕЛИНА ГУЩЕРОВА — Ванга, пожалуй, самая известная и популярная в странах СНГ. Ванга признанный оракул, предсказатель. Будучи слепой, она была ясновидящей и яснослышащей, легко устанавливала контакты с умершими, через информационное поле восстанавливала их облик и тем самым представила абсолютное доказательство своего дарования и неопровержимый факт возможности воспроизведения *умершего через информационное поле. Однако тщательное изучение* всех имеющихся данных вовсе не дает оснований утверждать о жизни души человека после смерти.

Зато все остальное — потрясающе убедительное доказательство наличия информационного поля в его разнообразных формах. Наибольший же интерес представляют ее пророчества о будущем. Скорее всего, Ванга через свое сверхчувственное восприятие расшифровывает индивидуальные поля личностей, в которых определены основные черты будущей жизни собеседников.

После посещения Ванги, академик Н.П.Бехтерева дала интервью журналу "Наука и религия" (1992, № 3).

До поездки в Болгарию Н.П.Бехтерева рассматривала информацию о Ванге с позиций грубого материализма. При встрече она увидела худую, некрасивую женщину с резким, крикливым голосом. После начала работы она на глазах стала преображаться, хорошеть. И далее пошли умопомрачительные подробности деятельности Бехтеревой: "Что ты повадилась ходить к заместителю министра? Это не твой человек, добра не жди. Ходи к министру". (Н.П.Бехтерева позже так и поступила, неудачи прекратились). И далее шли сведения о прошлом, детали, касающиеся дома, семьи, работы. Ясновидением оказалось раскрыто практически все, вся жизнь Бехтеревой. Ванга называла даже события, которые были известны только одной Н.П.Бехтеревой. И наконец подлинная цитата Бехтеревой: "Ее предсказания, четко или нечетко сформулированные, ныне сбылись, хотя тогда казались мне невероятными". К сожалению, в августе 1996 Ванги не стало.

ДЖУНА ДАВИТАШВИЛИ — о ней написано много и в основном только хорошее. Наиболее детальное описание феномена Джуны у Б.И.Кузника (1995). Естественно, здесь и целительство своим оригинальным методом, и чудеса телекинеза вперемешку с посещением Ватикана и встречами с папой римским. И при всем этом стремление создать биоробот, который, по ее замыслу, должен был бы воспроизвести ее, Джуны, биополе и лечить, таким образом, больных в режиме "автопилота". То есть великая сила экстрасенсорики сочетается в Джуне с наивным пониманием (правильнее, непониманием) того, что стоит за феноменом сверхчувственного восприятия.

ЧЖАН БАОШЭН — суперсенситив, наш современник, 1955 года рождения, китаец.

Чжан Баошэн демонстрировал феномены "телепортации", "материализации, дематериализации", когда какой-либо предмет исчезает из одного места и появляется в другом (или в том же самом). Наиболее тщательные наблюдения в отношении этих феноменов были проведены в декабре 1982 — мае 1983 года группой из 19 исследователей во главе с профессором Линь Шухуаном с физического факультета Пекинского педагогического института. Наблюдения велись под контролем различных способов объективной фиксации происходящего: использовалась видеорегистрация, приемопередающие устройства, рентгеновская техника, химические метки и прочее. В этих строгих условиях и была подтверждена способность Чжан Баошэна "извлекать" из одних запечатанных контейнеров и "переносить" в другие различные, предварительно помеченные, мелкие предметы: часы, фотопленку, фотобумагу, листки писчей бумаги, химически активные вещества и даже живых насекомых!

Иногда предметы просто-напросто исчезали на какое-то время (от нескольких минут до часа и больше), после чего возникали вновь там же или в другом месте.

Оказалось, что при "переносе" фотоматериалы не засвечивались. Ход механических часов за все время их исчезновения (на 30 минут 43 секунды) не изменился, а вот электронные часы за те 9 минут, на которые они исчезли, отстали на 7,5 минут. Плодовые мушки, исчезавшие на срок от 11 до 73 минут, оставались живыми в течение нескольких дней.

Но самыми, пожалуй, интересными были результаты, полученные в ходе 15 наблюдений за исчезновением и появлением в ходе воздействия этого испытуемого небольшого, размером со спичечный коробок, радиопередатчика с автономным питанием, вещавшего в диапазоне от 91 до 193 мегагерц. Время, необходимое для исчезновения радиопередатчика, варьировалось в пределах от 1 до 56 минут, длительность же его отсутствия составляла от 24 до 88 минут. Все происходящее фиксировалось на видеомагнитофоне, работа передатчика пеленговалась специальной аппаратурой. На время исчезновения радиопередатчика исчезал и радиосигнал. Было замечено, что после возникновения передатчика его батарейка оказывалась почти разряженной.

С 1984 года Чжан Баошэн, как и некоторые другие выдающиеся испытуемые, стал штатным сотрудником 507-го института (секретный институт по проблемам психотронных войн). Он жил на его территории и пользовался многими недоступными рядовым китайцам благами. Его необычные способности неоднократно демонстрировались самому высшему партийному и военному руководству КНР. Для гражданских исследователей, которые ранее работали с ним, он стал практически недосягаем. А тем временем 507-й институт получал в работе с Чжан Баошэном результаты в высшей степени необычные. В 1987 году стало известно о киносъемке, проведенной со скоростью 400 кадров в секунду, показывающей прохождение меченых лекарственных таблеток через опечатанный стеклянный сосуд, включая и сам процесс проникновения, который занял всего три кадра. Этот фильм был отмечен премией китайского ведомства космических исследований, что считается важным признаком поддержки пси-исследований со стороны военных.

Г.ШВЕБС

РЕКОРДЫ АБСУРДА

В 1955 году владельцы крупнейшей в Европе английской пивоваренной фирмы "Гиннесс и сын", братья-близнецы Норрис и Росс Мак-Уиртеры неожиданно для всех выпустили справочник, посвященный исключительно рекордам в самых разных областях науки, техники, человеческой деятельности. Они предполагали, что, удовлетворив здоровое любопытство, можно одновременно прославить пиво Гиннесса лучше, чем в любой рекламе. Справочник очень разнороден: от спортивных, мировых и олимпийских рекордов, величайших промышленных и архитектурных сооружений — до "рекордов" в странностях и причудах. Поэтому страсти вокруг рекордов абсурда (иначе их не назовешь) не утихают.

Жан-Марк Сенс из Страсбурга (Франция) решил вписать свою фамилию в таблицу рекордов сверхпродолжительной игры в настольный теннис. В этом начинании Сенсу помогала свита из 40 человек, где были кардиолог, хирург, диетолог, 13 массажистов и многие другие. Жан-Марк установил-таки свой рекорд: он провел в непрерывной игре у зеленого стола (при меняющихся партнерах) 150 часов, 14 минут и 53 секунды.

***

Не раз задумывался 25-летний канадец Эл Мессенджер над вопросом, чем бы прославиться? И только когда к нему в руки попала "Книга рекордов Гиннесса" он воскликнул: "Эврика!" Из нее Мессенджер узнал, что до сих пор рекорд продолжительности безостановочной игры в кортовый теннис равен "всего" 105 часам. В 1979 году в книгу был вписан новый рекорд. На корте теннисного клуба городка Чатам (штат Онтарио) Мессенджер перекидывал мяч через сетку в течение 111 часов, меняя партнеров. Под занавес этого марафона "рекордсмен" выглядел весьма плачевно: с трудом соображал, какой счет, не реагировал на возгласы болельщиков и судей. А когда было разыграно последнее очко в этом почти 5-дневном теннисном "сражении", Мессенджер не мог уже стоять на ногах.

***

Рекордов абсурда в мире много. Один из них установил Уилл Холнигуерт из Нью-Йорка: поставив на голову бутылку с молоком, *он прошел 30 километров спортивной ходьбой.*

***

Артист из Флориды (США) С.Уоленд прошел по натянутому канату 3809 метров, потратив на это три с половиной часа. Таким образом он стал владельцем мирового рекорда в этом экзотическом виде ходьбы.

***

Студенты из американского штата Аризона попали в "Книгу рекордов Гиннесса" благодаря тому, что целый час в водолазных костюмах... ездили на велосипеде под водой. Но их рекорд просуществовал недолго, так как нашелся энтузиаст, который решил преодолеть на велосипеде под водой дистанцию марафонского бега. Для этого ему понадобилось 155 часов, что в 155 раз медленнее, чем если бы он крутил педали на суше.

***

Французский студент Стив Телеви прошел 9 километров за 8 часов 58 минут... на карачках!" Скажу честно, — признался Стив, — я сделал это ради денег".

***

"Подвиг" Дино Делориана и [illegible] заключался в том, [illegible]

***

Ламар Томас из штата Флорида за 8 часов пожал руку 8614 посетителям аквариума "Жизнь моря" в городе Орландо. Есть новый "мировой рекорд"! Пало предыдущее достижение, долгие годы принадлежавшее президенту США Теодору Рузвельту (он пожал руку 8513 гостям, приглашенным на прием в Белом доме 1 января 1907 года).

***

Как отличиться в новой стране? Над этим задумался американец Томас Грин, прибыв в Лондон. И решил установить рекорд. В течение всего двух минут от сумел съесть целый килограмм устриц!

***

А вот еще некоторые рекорды прожорливости. В "Книге рекордов Гиннесса" в 1983 году появилось новое имя. Англичанин Питер Даудесмелл за 22 минуты 27,7 секунды съел 40 бутербродов, один килограмм 360 граммов креветок, 453 грамма угрей и запил все это двумя литрами пива.

***

Рекордсменом живоглотания с 1985 года считается 16-летний Линдон Харт. Он проглотил 501 живую (!) "золотую" рыбку и побил прежний "мировой рекорд" — 400 рыбок. Как же происходило это, с позволения сказать, соревнование? Под приветственные возгласы толпы в 300 человек Харт взошел на возвышение с аквариумом, в котором плавали 1000 рыбок. В течение трех часов он заглотнул половину из них и сказал, что мог бы "продолжить это дело", но прекращает, поскольку рекорд побит. Кстати, предыдущий рекорд — 400 проглоченных рыбок — был установлен в течение пяти часов.

***

Виноградные улитки, вредители плантаций, считаются во Франции вкусной пищей. В 1987 году тридцатилетний француз Бруно Завелко из департамента Верхние Альпы проглотил в течение 15 минут 178 улиток. Тем самым он установил новый мировой рекорд, ранее принадлежавший одной американке, которая съела "лишь" 124 виноградные улитки. Тем не менее Бруно Завелко не намерен почивать на лаврах. Он мечтает установить новый рекорд. При этом расчетная скорость глотания должна быть две улитки за одну секунду.

***

"Безумный Билл" — так назвали американца Вильяма Муни из Орегона, после установления необычного рекорда в троеборье. Сначала он плюнул жевательную резинку на расстояние 13,7 метра, потом проглотил за минуту 176 устриц, а после этого сразу же принял участие в боксерском поединке из 9 раундов.

***

Победителем проходившего в Ницце конкурса на самого выносливого танцора стал француз Франсуа Мерсье. Он протанцевал без перерыва 97 часов 14 минут 19 секунд. Однако получить награду — две тысячи франков — он не смог: несколько минут спустя после своего триумфа Мерсье умер от паралича сердца.

Рекорд в этом же виде состязаний принадлежит 27-летнему жителю Калифорнии (США) Робу Макдональду. Этот крепко сложенный рок-дансер исполнял свой танец в течение 444 часов (около двадцати суток). Отметим, что танцор все-таки делал небольшие перерывы. Ныне вся Америка зовет Макдональда "мистер-444".

***

Мировой рекорд в обслуживании на расстоянии принадлежит официанту Жуану Самуэлу ди Сова, который при сервировке стола из ресторана португальского города Опорто прошел с подносом, на котором были две бутылки пива, две кружки с салфеткой, переброшенной через руку, расстояние в 132 километра за 22 часа. Придя в городок Ламежи, он галантно обслужил посетителей местного ресторана.

***

Всего за один час, используя "опасную" бритву, английский парикмахер Джерри Харлей побрил... 235 человек!

***

Англичанина Джона Массиса считали человеком с самыми сильными в мире челюстями. На Лондонской железной дороге он, взявшись зубами за трос, сдвинул с места и "провез" на расстояние 18 сантиметров поезд весом в 140 тонн.

Но вскоре пришло сообщение, что рекорд побит. Новым рекордсменом стал Вальтер Арфей. В 1985 году с помощью троса, протянутого через систему блоков, он сдвинул с места одиннадцать железнодорожных вагонов общим весом 154 тонны.

Несколько скромнее покажется рекорд Джона Масиса из Дюссельдорфа (Германия). Масис перетянул 15-тонную платформу на расстояние 18,1 метра. Буксировочный трос этот силач держал в зубах.

***

55-летний Ютака Такаока выиграл в конце 70-х годов всеяпонское соревнование по продолжительности курения одной трубки. Электронные хронометры зафиксировали время: 2 часа 59 минут 11 секунд. Когда об этом "достижении" стало широко известно, выяснилось, что японский курильщик трубки превысил мировой рекорд швейцарского курильщика почти на целых три минуты.

Несколько позже рекорд побил 29-летний итальянец Вирис Веки. Трубку, набитую тремя граммами табака, он "смолил" 3 часа 5 минут и 5 секунд.

На этих же соревнованиях за "чемпионский титул" боролись 50 представительниц прекрасного пола. Они ни в чем не хотели отставать от мужчин. Первое место на них заняла Тиба Кавадзони. Традиционные три грамма табака она курила один час 33 минуты и 30 секунд.

***

А вот несколько рекордов длительности сидения. Братья Аско и Йорма Комсила из финского местечка Юурва были известны как хорошие мастера-мебельщики. Но они оказались без работы. Где взять средства к существованию? Решили братья установить мировой рекорд. Погожим днем в присутствии односельчан, раздевшись догола,они уселись на верхушку огромного муравейника. Претенденты знали, что прежний рекорд равнялся 1 часу 25 минутам. Они решили перекрыть его в два раза. Однако через 2 часа 45 минут, не досидев до заветного времени пяти минут, новые обладатели "мирового рекорда" не вытерпели укусов встревоженных хозяев и слезли со своего "пьедестала".

***

Не всегда попытки обновить мировые рекорды заканчиваются успешно. Американец Дикси Бленди летом 1965 года в Стокгольме установил рекорд в сидении на жерди. Он не спускался на землю 125 дней. Кое-чего Бленди, безусловно, добился. Шведы и гости столицы приходили в парк отдыха "Грена Лунд" посмотреть на человека, который таким удивительным способом зарабатывает себе на жизнь. Однако вскоре у Бленди нашелся земляк, который просидел на жерди 212 дней. Экс-чемпиону никто не хотел платить, и вновь Дикси, теперь уже в Чикаго, влазит на жердь 17-метровой высоты, но обрывается и разбивается насмерть...

***

Более значительную высоту для установления своего рекорда выбрал француз Кики Курьвуазье. Он 196 часов находился в машине, подвешенной подъемным краном на высоте 130 метров.

Другой рекорд Кики установил уже не в воздухе, а под землей. Знаменитый трюкач был заживо погребен на глубину 50 метров на 8 дней в маленьком боксе. Из-за особой сложности устанавливаемого рекорда каскадер находился под постоянным наблюдением видеокамеры. Хотя рекорд и состоялся, однако он Кики чуть не стоил жизни. Из этого испытания француз вышел крайне ослабленным. Он признался журналистам, что в темноте полностью потерял счет времени.

***

Суперчемпион австралиец Майкл Спил на протяжении 8 суток 10 часов принимал душ и раскис до того, что бедного рекордсмена выхаживали несколько часов.

***

Кэн Оувен, 48-летний служащий из города Кардифф в Уэлсе (Великобритания) пролежал около 300 часов на доске, в которую было вбито 500 гвоздей. Это достижение было зафиксировано в качестве мирового рекорда. Единственная польза от рекорда Оувена: премию за достижение он полностью перечислил в фонд борьбы с раковыми заболеваниями.

Из коллекции профессора Л.СЕРГИЕНКО

Рисунок Геннадия ЧЕРНЯВСКОГО (Киев)

1234567890

"Интересная газета" выходит и продается отдельными блоками:

- блок **A** —«Магия, мистика»
- блок **B** —«Экзоэротика»
- блок **C** —«Анекдоты»
- блок **D** —«Невероятное»
- блок **E** —«Исцеление»
- блок **F** —«Для женщин»
- блок **G** —«Загадки цивилизации»
- блок **H** —«Тема»
- блок **K** —«Криминоген»
- блок **L** —«Лабиринты любви»
- блок **Q** —«Кроссворды»
- блок **R** —«Для мужчин»
- блок **V** —«Молодежный квартал»
- блок **W** —«Не скучай!»

Dd 1-8 МИР НЕОБЪЯСНИМОГО ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Издается с 1993 года
Регистрационный номер
КВ № 408

№ 8(71) 1999 г.

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ,
Александр КОРОЛЕВ

ЗАМЕСТИТЕЛИ
ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:
Алексей СОКУР,
Надежда ЮРЧЕНКО
Редактор выпуска
Сергей ОНУПРИЕНКО

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ:
Валерий КОСЯЧЕНКО, директор
Степан ИВАНУС, ответственный секретарь
Сергей ВОЛОЩУК, заместитель директора по распространению
Елена ПЕТРЕНКО, главный бухгалтер
Борис МИХАЙЛОВ, начальник отдела распространения

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

Адрес редакции:
252047, Киев-47,
просп. Победы, 50,комн. 463
Тел.: (044) 441-88-02, 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ
(044) 441-83-69

Компьютерный дизайн и верстка —
Фирма «АВК-Пресс»
Корректор
Наргис БАГДАСАРЬЯН

За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
Переписка с читателями — только на страницах газеты
Рукописи не рецензируются и не возвращаются
При перепечатке ссылка на "ИГ" обязательна

Отпечатано на комбинате печати издательства «Преса України», 252047, Киев-47, пр.Победы,50
Тираж 49314
Заказ №0399391

4 820014 28001